

«Wir sind nicht mehr Schmalspur»: Einige Anmerkungen von Pt Whitfield, Kurator

Am 02.12.23 und 09.12.23 fand mit diversen Künstler: innen die Begehung des Stedtli statt.

Einladungskarten, Plakate, Dokumentationsbox, Verpflegung der Vernissage und Finissage werden mit den Künstlerbeiträgen knapp finanziert. Der Ausgabenumfang der Ausstellung lässt sich mit ca. CHF 250'000.- beziffern. Das heisst: 2 Personen ein Jahr Arbeit; inklusive alle Künstler, ihre Transportkosten dazu eine Entschädigung einrechnen; plus der Gemeindebeitrag an mechanischer und personeller Mithilfe für Aufbau und Abbau der Ausstellung.

Zurzeit wird das Mittagessen während der Auf- und Abbauphase von Ville des Arts gesponsert, neben vielen anderen Aufgaben und Ausgaben bis man überhaupt die Künstler: innen zusammen bringt.

Wir haben von der Gemeinde Waldenburg die Zusage für mechanischen und personellen Support bekommen. Der Standort Waldenburg gewinnt durch die Biennale an Attraktivität, es ist eine für die Gemeinde günstige Variante der Public Relations. Die Frage stellt sich nun, inwiefern der Kanton willens ist, die von Privatleuten initiierte Werbung für die Steigerung der Attraktivität des Stedtli zu unterstützen. Um Grossskulpturen von namhaften Schweizer und internationalen Künstler: innen nach Waldenburg zu bringen und aufzustellen, benötigt es eine bedeutend grössere Finanzhilfe, als das Ville des Arts aufreiben kann. Grosse Objekte erzeugen bekanntlich ein gewisses Spektakel, das wir für die Ausstellung brauchen und wünschen würden.

Durch die **Biennale «Ville des Arts»** generiert die Gemeinde regionales und nationales Ansehen und Besucherzahlen, die sonst nie und nimmer nach Waldenburg pilgern würden. Natürlich wollen wir, dass wir mehr Kunstwerke verkaufen können und der Gemeinde, wie die letzten zwei Biennalen, 5% des Kunstverkauf überreichen können. Die 5% Courtage des Verkaufserlös der Kunstwerke ist für die Benützung der Strassen und Plätze sowie die Unterstützung der Gemeinde gedacht.

In der Beilage «Künstler: innen-Liste» sind die beteiligten Künstler: innen aufgelistet.

Ich möchte hierbei Ihnen die wichtigsten Künstler: innen, die zugesagt haben näherbringen:

- Carlo Borer aus Niederbipp, bestens im nationalen und internationalen Kunstbetrieb vernetzt.
- Franz Betz aus Deutschland, macht Lichtinstallation und ist seit Anfang an dabei. Er organisiert unter anderem Kunstmessen für Künstler: innen und hatte kürzlich eine Ausstellung in Brasilien.
- Larry McLaughlin, Künstler aus USA, er hatte bei der letzten Biennale 2022 bei uns ausgestellt (Schafe). Stellt hauptsächlich in USA & Frankreich aus.
- Marc "malik" Furer, Graffiti-Künstler, ich konnte ihn neu dazugewinnen, er wird kurz vorbeikommen, um sein Bild spraysen zu können, ansonsten ist er wieder international unterwegs.
- MARCK, Video-Künstler ist seit Anfang an bei uns dabei, auch er ist international auf Touren, u.a. Asien-Europa-Amerika und an ART-Basel in Miami oder Shanghai dabei.
- Pavel Schmid, Installationskünstler, auch seit Anfang an dabei, gerade kürzlich von seiner Ausstellung im Museum aus Südfrankreich zurückgekehrt. Ebenfalls international und national bekannt.
- Veronika Dierauer, aus dem Thurgau, das erste Mal bei uns dabei. mit dem Pendant zur Skulptur in Martigny, für das sie den national ausgeschriebenen Wettbewerb gewonnen hat.

Es ist eine tolle Sache, soviel national und vor allem international tätige Künstler: innen zusammen nach Waldenburg zu bringen. Ehrlich gesagt, bin ich stolz darauf! Sie sollen sich frei- und

wohlfühlen in Waldenburg und ihre Kunst dort hinstellen können, wo sie wollen, ausser (natürlich) auf die begehrten Parkplätze im Stedtli.

Wie gesagt, ist es die grösste und längste Ausstellung in der Nordwestschweiz von Privatleuten, wovon die Gemeinde Waldenburg profitieren kann.

Die Beliebtheit und der Scharm von Waldenburg liegen an den Bewohnern, an den ausgestellten Kunstwerken und an den Restaurants mit ihrer kulinarischen Vielfalt. Zusammen sollen alle profitieren und die Besucher: innen Freude bekommen und in die Welt tragen. Wer weiss, vielleicht animiert es jemanden, durch die Biennale, einen neuen Wohnplatz in Waldenburg zu suchen und zu finden....

Pt Whitfield, Kurator von Ville des Arts ; (+41 76 579 33 22)